

プレスリリース
PRESS RELEASE
2025/10/31

アーツ前橋
ARTS MAEBASHI

「ゴースト 見えないものが見えるとき」展 関連
田中俊行×都市ボーイズ×アーツ前橋
スペシャル怪談

2025 年 11 月 29 日(土) 開催決定!!



情報解禁：2025 年 10 月 31 日(金) 午後 1 時



アート×怪談!!!

企画展「ゴースト 見えないものが見えるとき」開催中のアーツ前橋で、大人気の怪談師 田中俊行氏、都市ボーイズ(岸本誠氏・はやせやすひろ氏)によるスペシャル怪談イベント開催決定!!

怪談を聞いた後は、閉館後の「ゴースト」展会場を巡るナイトツアーを実施。「アート×怪談」という今までにない美術体験をお楽しみください。

※なお、怪談イベントの様子は後日、映像配信いたします。

開催概要

- 【日 時】 11月29日(土) 午後6時30分～9時(終了予定)
- 【出 演】 田中俊行、都市ボーイズ(岸本誠+はやせやすひろ)
- 【内 容】 午後6時30分～8時: スペシャル怪談
午後8時～9時(予定): 「ゴースト」展 ナイトツアー
- 【会 場】 アーツ前橋 ギャラリー
- 【定 員】 30名(事前申込・抽選)
- 【参 加 費】 2,000円(現金・現地決済のみ)
- 【申込期間】 10月31日(金)午後1時～11月5日(水)
- 【申込方法】 HPの専用フォームからお申込みください。

<https://logoform.jp/form/dWZu/1259322>



プロフィール

田中俊行

オカルトコレクター・怪談師・イラストレーター。幼少の頃より奇怪な物や怪談話が好きで収集を開始する。呪物コレクターとしても知られ、2022年から3年連続で開催された「祝祭の呪物展」では数々のコレクションを提供。2025年9月には「呪物蒐集録Ⅱ」(竹書房)を上梓。

岸本誠（都市ボーイズ）

放送作家として活動するかたわら、はやせやすひろと共に「都市ボーイズ」としても活動中。東京都歌舞伎町出身で裏社会にも精通し、近年では霊能力者や超能力者の取材に力を注いでいる。

はやせやすひろ（都市ボーイズ）

岡山県津山市出身。テレビ番組の AD を経て、放送作家に。岸本誠と怪奇ユニット「都市ボーイズ」を結成し、Youtube チャンネル登録者数は 38 万人を超える。

プレス取材の申し込みはこちら

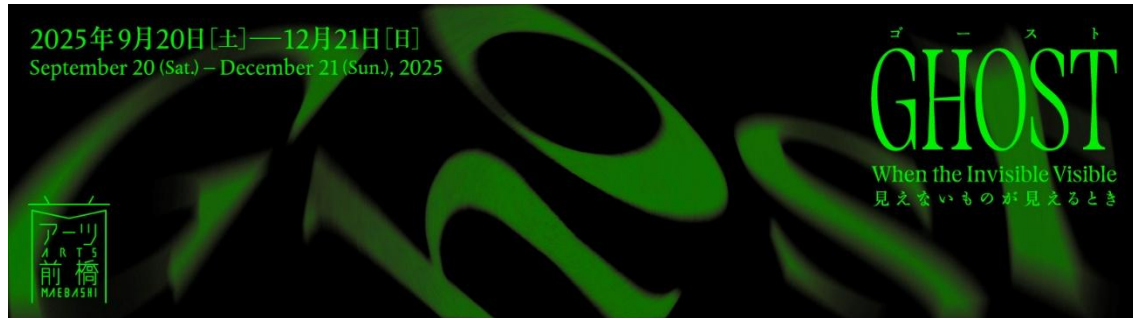
本イベントの取材をご希望の報道関係者の皆さまは、以下の URL もしくは右の QR コードからお申し込みをお願いいたします。

▼プレス取材申し込みフォーム

<https://logoform.jp/form/dWZu/1269228>



企画展「ゴースト 見えないものが見えるとき」のご案内



人々は古来より、目に見えないゴースト（幽霊・亡霊）に、恐れとともに強い関心を抱いてきました。現世に現れる死者の霊や、人々の身体に憑依する霊、「地霊」のように土地に宿る精霊。また、戦争や政治的抑圧によって引き起こされた破壊と殺戮の記憶も一種のゴーストとして、未解決の歴史的課題を私たちに鋭く突きつけます。

さらに今日、人工知能（AI）や仮想現実（VR）などのメタバース技術によって、魂や意志が生物だけに宿るという前提は揺らぎ、仮想空間に新たなゴーストが拡散し始めています。

本展は、こうした私たちを取り巻くさまざまな「ゴースト」を、絵画、彫刻、写真、映像、インスタレーションなどの表現を通して紹介し、見えるものと見えないものが生み出す謎めいた魅力を探ろうとするものです。

【出品作家】国内 16 組、海外 4 組による作品約 100 点

（五十音順）：岩根愛、丹羽良徳、ハラーイル・サルキシアン、尾花賢一＋石倉敏明、諸星大二郎、ヒグチユウコ、平田尚也、松井冬子、新平誠洙、丸木位里・俊、竹村京、西太志、クリスチャン・ボルタンスキー、横尾忠則、諏訪敦、アピチャップン・ウィーラセタクン＋チャイ・シリ、トニー・アウスラー、マームとジブシー、山内祥太、daisydoze

【会 期】令和 7 年 9 月 20 日(土)～12 月 21 日(日)

【会 場】アーツ前橋 1 階ギャラリー＋地下ギャラリー

【開館時間】午前 10 時～午後 6 時(入場は午後 5 時 30 分まで)

【休 館 日】水曜日

【観 覧 料】一般：1,000 円、学生・65 歳以上・団体(10 名以上)：800 円、高校生以下：無料

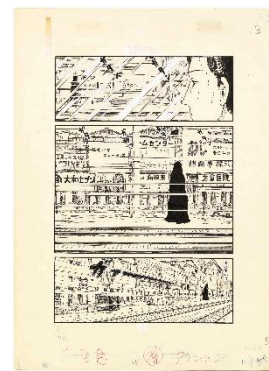
* 1 階ギャラリーは観覧無料 * 障害者手帳等をお持ちの方と付き添いの方 1 名は無料

【主 催】アーツ前橋

【後 援】上毛新聞社、群馬テレビ、FM GUNMA、まえばし CITY エフエム、前橋商工会議所



岩根愛《Shosuke Nihei, Kailua Camp—Maui, Hawaii》〈KIPUKA〉シリーズより 2016 年 ©Ai Iwane, courtesy KANA KAWANISHI GALLERY



諸星大二郎「不安の立像」より 1973 年 ©諸星大二郎



Tony Oursler. *Open Obscura*, 1996/2013. Installation view of *Tony Oursler: Black Box*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan, January 23–May 16, 2021. Courtesy Kaohsiung Museum of Fine Arts.

広報用画像

【1】



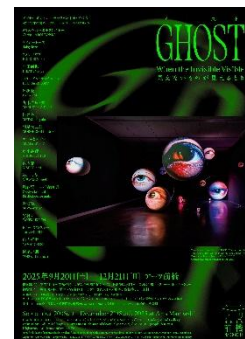
【2】



【3】



【4】



広報用画像をご希望の場合は、こちらの URL からお申込みください。

<https://logoform.jp/form/dWZu/1277976>

※お申込み後に、ダウンロード用の URL と ID・PASS をお送りします。



情報掲載についてのお願い

※掲載記事や VTR は、資料として保管いたしますのでアーツ前橋までご送付ください。

※取材及び収録等の際は、必ず事前にお問い合わせください。

※画像の使用は本展覧会の広報目的に限り、個人ブログ等への掲載や鑑賞等を目的とする場合には提供できません。

お問い合わせ

アーツ前橋

前橋市役所文化スポーツ観光部文化国際課

担当：武田、藤野(広報担当)、庭山(イベント担当)

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町 5-1-16

TEL：027-230-1144 FAX：027-232-2016

URL：<https://www.artsmaebashi.jp/> Email：press@artsmaebashi.jp

[公共交通機関]

- ・JR 前橋駅から徒歩約 10 分
- ・上毛電鉄 中央前橋駅から徒歩約 5 分
- ・JR 高崎駅から西口 1 番のりばから路線バスに乗車（前橋駅前行）約 35 分 「本町」下車、徒歩約 2 分
- ・JR 渋川駅から駅前 1 番のりばから路線バスに乗車（前橋駅行）約 40 分 「本町」下車、徒歩約 2 分

関越自動車道 前橋 IC から車で約 15 分

※**P**マークの駐車場のご利用に関しては、駐車券に4時間無料の割引処理をいたします。

